

Kraftvoller Witz



Tanja Simma

Mit viel Power agierte Mittwoch Abend auch Tanja Simma - unter dem Namen Comicompany - als einer von drei heimischen Acts. Eine elendslange Federboa sorgt schon für die ersten Lacher. Natürlich verheddert sie sich nicht nur einmal drin. Dazwischen wurschtelt die Wiener Clownfrau noch das Mikro dazwischen in ihr Kleid - und wieder raus. Alles in höchster Perfektion mit großem Schwung und alles rund um den Versuch, ein Lied zu singen - Non, je ne regrette rien von Edith Piaf soll die erste Nummer sein und will und will's nicht so recht werden - und das mit voller Absicht. Herrlich auch

ihre Abgangsnummer mit einer putzigen kleinen E-Gitarre, mit der sie voll auf Rockstar macht. Herrlich poetisch ist die szenische kleine Liebesgeschichte zweier Würmer Marie und Bernard - Zeigefinger der linken und der rechten Hand Simmas.

Kurier, 5.12. 2008, Heinz Wagner